

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΞΓ01.4	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ 4		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Παραδόσεις, Διαδραστική διδασκαλία, Ασκήσεις δεξιοτήτων	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, Γενικών και Ειδικών Γνώσεων, Ανάπτυξης δεξιοτήτων (reception/production). Επιστημονικής Περιοχής.		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Αγγλική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://eclass.uth.gr/eclass/courses/FLO126/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του Μαθήματος της εαρινής περιόδου, οι φοιτητές αναμένεται:

- Να έχουν εμπλουτίσει τις γνώσεις τους ως προς την *ορολογία* που προκύπτει από την επιστημονική έρευνα και καταγραφή ιστορικών γεγονότων από ακαδημαϊκούς μελετητές της Ιστορίας.
- Να έχουν μεγαλύτερη εξοικίωση με την *ακαδημαϊκή γραφή*, καθώς και με την ξένη *βιβλιογραφία* και μεθόδους έρευνας και καταγραφής της σε εργασίες στην Αγγλική γλώσσα.
- Να έχουν διευρύνει τη γνώση τους και να έχουν καλύτερη και αρτιότερη επίγνωση εννοιών της (Αγγλικής) γλώσσας και σκέψης.

- Να κάνουν σωστή χρήση και καταγραφή βιβλιογραφίας/δημοσιεύσεων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- **Αυτόνομη και Ομαδική Εργασία**
 - Ερμηνεία κειμένων
 - Παραγωγή ιδεών
- **Αναζήτηση και ανάλυση πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών**
 - Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα. Κατανόηση του «διαφορετικού» μέσα από την Ιστορία
 - Προαγωγή της ελεύθερης και δημιουργικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ/ SPRING SEMESTER : ΑΓΓΛΙΚΑ 4/ENGLISH 4

– General info about the course on *History*. Its aims and goals. Introduction.

(a) What is “History”? Development of ideas.

(b) History viewed in relation to Culture, Civilization, Mythology and Archaeology. Terms, ideas, beliefs.

(c) Social sciences. “Anthropology” – an umbrella term.

– History: an overview. Antiquity. Ancient Greece. History, Mythology, Tradition, Culture, Civilization. History and Literature (e.g., historical novel). Defining ‘History’. The roots. Ref. to Herodotus, Thucydides, Hobsbawm, Paul Cartledge, Anthony Bryer, Mark Mazower, A.J.P. Taylor *et al* - George Orwell (Literature), *et al*. “Age and Content”: History taught in schools (from Primary to Tertiary Education): content/ ideas/ ideals.

-Objectivity vs. Subjectivity. How important is the time-period, in which a historian lives, conducts research into and writes history. Are social perceptions of his/her times momentous, when he/she writes down the final draft of ‘History’? Is there such thing as prejudice, even in the modern world? “Acceptability” vs. “Rejection” of certain notions/events. [Links on the Internet. BBC: Ancient Greece.]

– History in Ancient Greece. Greek History Timeline. Ancient Greek civilization.

– *Englistoria II. “Part I. The Ancient World”. Unit I: Birthplace of the Modern World.* (Text taken and revised from: Paul Cartledge, “Greece: Birthplace of the modern world?” *The Guardian*, 7 November 2010.)

– *Englistoria II. “The Ancient World”. Birthplace of the Modern World.* Text. Comprehension. Glossary. Discussion. Exercises.

– *Englistoria II. “The Ancient World”*. Unit II: Myths, Science and Social Structure. Taken and revised from: Paul Cartledge, *ibid*.

– *Englistoria II. “The Ancient World”*. *Myths, Science and Social Structure*. Paul Cartledge, *ibid*. Exercises. Comprehension.

– *Englistoria II. Part II: “The Byzantine Era”*. Unit VI: Thessaloniki in the late Byzantine period. Taken and revised from: Anthony Bryer, “The Roman Orthodox World (1393-1492)” in Jonathan Sephard (ed.): *The Cambridge History of the Byzantine Empire*. Cambridge: Cambridge University Press (2008), pp. 856-860. Text.

– *Englistoria II. Part II: “The Byzantine Era”*. Unit VI: *Thessaloniki in the late Byzantine period*, *ibid*.

– *Englistoria II. Part II: “The Byzantine Era”*. Unit VI: Comprehension. Glossary. Exercises.

– *Englistoria II. Part III: “Modern Greece”*. Unit VII: The Messiah and the Bourgeoisie. Taken and revised from: Mark Mazower, “The Messiah and the Bourgeoisie: Venizelos and Politics in Greece, 1909-1912”, *The Historical Journal*, Vol. 35, No. 4 (Dec. 1992), pp.885-904. Text.

– *Englistoria II. Part III: “Modern Greece”*. Unit VII: *The Messiah and the Bourgeoisie*, *ibid*. Text. Glossary. Exercises.

Projects: presentations.

N.B.: Οι εργασίες υπόκεινται στους κανόνες περί πνευματικών δικαιωμάτων (Νόμος 2121/1993). // - Public Domain (google) // Whenever necessary, ‘extra’ classes take place, to wrap up the material and/or oral presentations in class.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	Στην τάξη																					
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class και με e-mails, αν πρόκειται για επικοινωνία ή και ατομικά σχόλια σε εργασίες που εκπονούνται κατά την διάρκεια του εξαμήνου																					
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="695 1536 1023 1592">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1035 1536 1361 1592">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="695 1601 1023 1657">Παραδόσεις/ Διαδραστική διδασκαλία/Ασκήσεις/Quiz</td> <td data-bbox="1035 1601 1361 1657">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1666 1023 1688">Ερμηνεία κειμένων</td> <td data-bbox="1035 1666 1361 1688">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1697 1023 1753">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1035 1697 1361 1753">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1762 1023 1785">Εργασίες</td> <td data-bbox="1035 1762 1361 1785">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1794 1023 1816">Συγγραφή σημειώσεων</td> <td data-bbox="1035 1794 1361 1816">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1825 1023 1848"></td> <td data-bbox="1035 1825 1361 1848"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1856 1023 1879"></td> <td data-bbox="1035 1856 1361 1879"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1888 1023 1910">Αυτοτελής Μελέτη</td> <td data-bbox="1035 1888 1361 1910">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1919 1023 2033">Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td data-bbox="1035 1919 1361 2033">99</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Παραδόσεις/ Διαδραστική διδασκαλία/Ασκήσεις/Quiz	39	Ερμηνεία κειμένων	20	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	15	Εργασίες	10	Συγγραφή σημειώσεων	15					Αυτοτελής Μελέτη	25	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	99	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																					
Παραδόσεις/ Διαδραστική διδασκαλία/Ασκήσεις/Quiz	39																					
Ερμηνεία κειμένων	20																					
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	15																					
Εργασίες	10																					
Συγγραφή σημειώσεων	15																					
Αυτοτελής Μελέτη	25																					
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	99																					

εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS	
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>(Α) ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ</p> <p>Αξιολογείται η ενεργή συμμετοχή στην τάξη, οι γραπτές εργασίες και ασκήσεις, καθώς και η μεγαλύτερης έκτασης γραπτή εργασία (εφόσον υλοποιηθεί).</p> <p>Ι. Γραπτή τελική εξέταση στην Αγγλική γλώσσα που περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Κείμενα με ερωτήσεις κατανόησης - Λεξιλογικές ασκήσεις με: <ul style="list-style-type: none"> (α) ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής (β) αντιστοίχιση ορισμών (γ) ερμηνεία λέξεων ανάλογα με τα κείμενα προς εξέταση (δ) παραγράφους με κενά, για συμπλήρωσή τους με τη σωστή λέξη/τον σωστό όρο (ε) ερωτήσεις σύντομης (ή μη) απάντησης – ή κ.ά. <p>(Β) ΓΡΑΠΤΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ</p> <p>Αξιολογείται η συμμετοχή στην τάξη (20%), μαζί με τη γραπτή εργασία και προφορική παρουσίαση (80%). Σε περίπτωση που η Εργασία είναι ικανοποιητική (γραπτά και προφορικά), ο φοιτητής/η φοιτήτρια μπορεί να απαλλαγεί από τις τελικές γραπτές εξετάσεις του μαθήματος.</p>

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><u>Course book:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Δημουλάς, Δήμος, <i>Englistoria: English through the Study of History, (Vol. II)</i>. Επίκεντρο: Θεσσαλονίκη (2012) - <u>Other bibliography/ Sources:</u> - Herodotus, <i>History</i> - Thucydides, <i>Historiae</i> - Paul Cartledge, “Greece: Birthplace of the modern world?” <i>The Guardian</i>, 7 November 2010. - Paul Cartledge, “Myths, Science and Social Structure”. <i>The Guardian</i>, 7 November 2010 - Anthony Bryer, “The Roman Orthodox World (1393-1492)” in Jonathan Sephard (ed.): <i>The Cambridge History of the Byzantine Empire</i>. Cambridge: Cambridge University Press (2008), pp. 856-860 - Mark Mazower, “The Messiah and the Bourgeoisie: Venizelos and Politics in Greece, 1909-1912”, <i>The Historical Journal</i>, Vol. 35, No. 4 (Dec. 1992), pp.885-904 - Hubert Reeves, Joël de Rosnay, Yves Coppens & Donminique Simonnet, <i>Η Πιο Όμορφη Ιστορία του Κόσμου: Τα μυστικά της καταγωγής μας</i>,

(μετάφραση από τα Γαλλικά, Βανέσσα Λάππα). «ΝΕΑ ΣΥΝΟΡΑ» - Α.Α.
ΛΙΒΑΝΗ: Αθήνα (1997)

- Ernst H. Gombrich, *Μικρή Ιστορία του Κόσμου*, (μετάφραση, Έλενα Καμηλάρη). Εκδόσεις Πατάκη: Αθήνα (2013)
- Other sources from the Internet. Videos. You.tube.